

Přihláška na 16. ročník literárně-výtvarných dílen Ars poetica – Duchovní cesta básníková 2019

Termín

27. 7. – 4. 8. 2019

zahájení v sobotu **27. 7. ve 14:00**

ukončení v neděli **4. 8. ve 12:00**

Místo

Tábořiště **Ježkov u Zábřezí** (poblíž Dvora Králové n. L.), 50.4059992N, 15.7426164E

Cena

Akce není výdělečná a sponzory nemáme. Cenu celého pobytu se snažíme držet co nejnižší, aby byla přijatelná i pro účastníky, kteří mají hluboko do kapsy. Tím pádem se může stát, že náklady jsou vyšší než platby od účastníků. Pokud je to ve vašich možnostech, oceníme, když zaplatíte více než jen minimální částku – přispěje to k větší stabilitě a výrazně to zvýší šanci, že se AP bude konat i v příštích letech. Taktéž budeme rádi, když přispějete do společného špajzu surovinami z domácnosti (brambory, zelenina, ovoce, vejčička, buchty...).

	dospělý	dítě 4 až 13 let	dítě do 3 let
minimální při zaplacení před 28. 6.	2890 Kč	2000 Kč	zdarma
minimální při zaplacení po 28. 6.	3190 Kč	2200 Kč	

Zahrnuje ubytování ve stanech s podsadou, stravování a program.

Způsob úhrady: převodem na účet **43-4011680257/0100**

(majitel účtu: Burda Matouš, Komenského 194, Nové Město nad Metují)

Co s sebou?

Spacák a karimatku, pevné boty, **teplé** oblečení do přírody, **ešus/talíř, hrnek a lžíci**, nůž, popř. hudební nástroj

Jak se dostat na místo konání

Vlakem do Dvora Králové nad Labem, potom pěšky do kopce směr Doubravice, odtud směr Zábřezí. Za hřbitovem odbočuje doleva lesní cesta – tu minete; druhou lesní cestou doleva se pak dostanete přímo na tábořiště (celkem asi 5 km)

Autem do Zábřezí, kde odbočíte z hlavní silnice na jih (směrem do vesnice). Na konci vesnice je na louce zřízeno parkoviště, odkud se jde pěšky (cca 200 m) do tábora.

Viz též mapku na našem webu (www.arspoetica.cz).

Organizátoři

František a Tereza Burdovi, tel. 736 176 635, 733 291 260

Vyplněnou a podepsanou přihlášku pošlete prosím poštou na adresu:

**Tereza Burdová
Komenského 194
549 01 Nové Město nad Metují**

nebo e-mailem na adresu:

terez.vlckova@centrum.cz

Přihláška na letní literárně-výtvarné dílny **Ars poetica**

Jméno a příjmení:

Datum narození:

Adresa:

Telefon:

E-mail:

Na AP přijedu (prosím zaškrtněte):

a) autem

b) jinak

O akci Ars poetica vím (prosím zaškrtněte):

a) od známých

b) z plakátu – kde visel?

c) z reklamy na Internetu nebo v tisku – kde?

d) z rozhlasu – jaká stanice a pořad?

e) odjinud – odkud?

V dne Podpis

Písemné prohlášení zákonných zástupců (týká se jen účastníků mladších 18 let)

Podle údajů uvedených ve zdravotním průkazu dítěte a podle skutečnosti tak, jak je mi známa, potvrzuji, že stav dítěte umožňuje účast na letních literárně-výtvarných dílnách Ars poetica. Uvádím, že dítě mělo tato závažnější onemocnění (uvedte i dětská onemocnění):

Trpí alergií:

Má jiné potíže:

Užívá léky, které bude muset vzít i na tábor:

Prosím, vezměte s sebou na tábor zdravotní průkaz!

Podpis zákonného zástupce (**v případě nezletilých účastníků**):

V dne Podpis

Harmonogram Ars poetica 2019 (27. 7. – 4. 8.)

datum / básník dne	večerní host od 19:00 (není-li uvedeno jinak)
27. 7. – sobota (příjezd)	<p>Josef Bolf – malíř a kreslíř, kdysi Bezhlavý jezdec. Jeho náměty často pramení ve vlastním dětství stráveném na Jižním městě v Praze. Nejčastěji používá techniku malby, kresby či americké retuše. Typické jsou jeho obrazy proškrabávané tuše nanesené na vrstvě voskovek.</p> <p>Jana Vojnářová – malířka. Její náměty často utváří expresivní způsob uchopení tematiky lidské postavy podtržený citem pro kompozici a stékající barvou.</p>
28. 7. – neděle Adam Václav Michna z Otradovic	<p>Roman Szpuk – básník, chodec, fotograf meteorologických a atmosférických jevů, spisovatel, člen Cyrilometodějského poutního bratrstva velehradských poutníků a od r. 1998 pozorovatel počasí na Churáňově. Jeden ze zakladatelů literární Skupiny XXVI, iniciátor vydání jejích tří samizdatových almanachů (1985, 1987, 1989) a organizátor setkání básníků z celých Čech (tzv. básnické arkády) na zámku ve Vimperku. Je autorem rozsáhlého básnického díla – např. <i>Otisky dlaní</i> (1990), <i>Ker praskot</i> (1997), <i>Tancem pádu</i> (2003), <i>Kámen v botě</i> (2011), vynikající prózy <i>A zavaž si tkaničky</i> (2016) a dalších děl. Publikoval v celé řadě literárních i neliterárních periodik (Revue Teplice, Směr a Průboj, Lidová demokracie, Práce, Turista, Cyrilometodějský kalendář, Blahoslav, Okruh, Čtení do krosny, Katolický týdeník, Velehrad, Iniciály, Souvislosti, Tvar, Akord, Revue Obratník, Modrý květ, Setkání, WELES, Plzeňský deník, Psí víno, A2 aj.).</p>
29. 7. – pondělí Jan Slovák	<p>Jan Slovák – grafik, kreslíř, řezbář, básník a spisovatel původem z Pradliska. Vystudoval historii a filozofii na UK v Praze. Od roku 1995 pracuje jako středoškolský učitel. Vydal sbírky <i>Tisky</i> (1996) a <i>Stará svěcení</i> (2004). Publikoval také v řadě literárních časopisů. Je editorem sborníku <i>Malenisko</i> (2012).</p>
30. 7. – úterý Simonetta Buonaccini	<p>(od 12:00)</p> <p>Markéta Luskačová – česká fotografka žijící v Londýně. V roce 2018 jí Asociace profesionálních fotografů České republiky udělila cenu Osobnost české fotografie za dlouhodobý přínos české fotografii. Po učňovských letech, kdy spolupracovala s Josefem Koudelkou, fotografovala např. život ve slovenské vesnici Šumiac nebo v Polsku cyklus <i>Poutníci</i>, dále pracovala jako fotografka pro Divadlo za branou. Po emigraci pracovala v Anglii a Irsku, organizovala mezinárodní workshopy fotografie, dokumentovala pouliční trhy v Londýně. Jeden z jejích kolegů napsal, že její fotografie jsou výjimečnou součástí českého kulturního dědictví.</p> <p>(od 19:00)</p> <p>Zdeněk Jančařík – spisovatel a překladatel, salesiánský kněz, který absolvoval postgraduální studium v Římě. Je autorem osobitých autobiografických próz <i>Plátno z Turína</i> (2018) a duchovních exercicií <i>Přeskočit horu</i> (2015), byl editorem sborníku <i>Stařec a Med</i> (2012). Jako překladatel se věnuje dílu filosofky a mystičky Edity Steinové, Martina Bubera či Eliase Canettiho (<i>Svědění slov</i>). Pravidelně přispívá do kulturní přílohy Katolického týdeníku Perspektivy.</p>

datum / básník dne

večerní host od 19:00 (není-li uvedeno jinak)

31. 7. – středa Milan Nápravník	Výlet do Nápravníkového zřízení
1. 8. – čtvrtek Antonín Sova	Zuby nehty – hudební skupina s nezaměnitelným soundem i texty. Vznikla na základech dnes již legendárních skupin Plyn a Dybbuk. V roce 1987 se Dybbuk rozpadl a Marka Míková s Pavlou Slabou založily skupinu Zuby nehty. Současné složení skupiny je otevřené a proměnné podle toho, jak se jednotlivým členkám rodí děti či přeruší své působení ve skupině podle potřeb svého zaměstnání.
2. 8. – pátek Rudolf Jurolek	Jitka N. Srbová – básnířka a redaktorka, reklamní textařka, žije v Hořovicích. Vydala básnické sbírky <i>Někdo se loudá po psím</i> (2011), <i>Světlo vprostřed těla</i> (2013) a <i>Les</i> (2016). Hojně publikovala také časopisecky. Byla šéfredaktorkou on-line almanachu <i>Wagon</i> . Píše do Tvaru coby kritička básnických sbírek.
3. 8. – sobota Jaromír Hořec	noční Slavnost světél
4. 8. – neděle (odjezd)	Ohlédnutí za AP (vyklizení tábořiště do 12:00)